

AIMÉ SHUKURU

CURRICULUM VITAE

TAILLE 5'6"

POIDS 156 LBS

YEUX BRUN FONCÉ

CHEVEUX NOIR

LANGUES ANGLAIS, FRANÇAIS, ESPAGNOL, KINYARWANDA
+ SWAHILI



TÉLÉVISION

2024 **Un gars, une fille** (s. 3) | rôle : Homme 2 | réal. réal. Guy A Lepage | A Média

THÉÂTRE

2026 **Boîte noire** | rôle : Louka | m.e.s. Justin Laramée | texte Catherine-Anne Toupin | Théâtre Duceppe

2026 **La parole créatrice de Kaku Mama** | rôles multiples | m.e.s Maxime Monpérousse |
texte Bibish Marie-Louise Mumbu | Maison Théâtre

2025 **Scriptarium** | rôle : Vivi | m.e.s. Rose-Anne Déry | texte des participant.e.s aux stages d'écriture de Montréal et
Québec | Théâtre Le Clou

2024 **Iphigénie** | rôle : Ulysse | m.e.s. Isabelle Leblanc | texte Tiago Rodrigues | Théâtre Denise-Pelletier

2024 **Embarquement Immédiat!** | rôle Jojo | m.e.l. Emmanuelle Jimenez | texte Emmelyne Octavia | Jamais Lu |
Théâtre Aux Écuries

CINÉMA

2023 **Atelier de poésie** (documentaire) | instructeur et co-réalisateur | École nationale de théâtre du Canada

2022 **Half-café** (court-métrage) | 2^e rôle | réal. Miza Sharhnan

2021 **Extra** | rôle muet | réal. Marc-Antoine Lemire | Colonelle films

DOUBLAGE

2024 **Maybe Elephant** | rôle : Juma | Cinélume

FORMATION

2025 **Ateliers Fichaud** | Jeu Caméra

FORMATION (suite)

- 2025 **Ateliers Jean-Pierre Bergeron** | avec Mathieu Handfield (réal. Alertes) et Mélanie Ranger (casting Indéfendable)
- 2024 **École Nationale de théâtre du Canada** | Interprétation
- 2024 **Atelier de perfectionnement** | avec Julie De Lafrenière et Hervé Baillargeon | Jeu devant caméra

HABILETÉS PARTICULIÈRES

Guitare acoustique et électrique (intermédiaire), saxophone alto (avancé), piano (accord et accompagnement, intermédiaire), chant tenor, rap et slam

Soccer, boxe et athlétisme (avancé), tennis (débutant), gym (poids)

Danse afro, hip-hop, salsa et bachata (avancé), danse contemporaine (initiation)