

DELPHINE BIENVENU

CURRICULUM VITAE

TAILLE 5'7"

POIDS 145 LBS

YEUX BRUNS

CHEVEUX BRUN FONCÉ

LANGUES FRANÇAIS ANGLAIS (avec accent)



TÉLÉVISION

2021	Toute la vie rôle : Enquêteuse aux crimes sexuels réal. Jean-Philippe Duval Aetios Productions
2018	O' rôle : Agente de la SQ réal. Frédéric D'Amours Sovimage
2018	Alpha & Omega (série web) rôle : Catherine réal. Martin Talbot Nouveau Théâtre Expérimental et URBANIA
2014	Toute la vérité rôle : Huissière réal. Lyne Charlebois Sphère Média Plus
2012	30 vies rôle : Policière réal. François Bouvier Aetios Productions
2008	Les Invincibles rôle : Infirmière réal. Jean-François Rivard Casablanca
2007	Les Boys: la série rôle : Madame Toupin réal. Louis Bolduc Melenny Productions
2004	Les États-Humains rôle : Amélie réal. Jean-Philippe Duval Zingaro
2004	La vie rêvée de Mario Jean rôle : Christine réal. Nicolas Monette Cirrus
2003	Les Bougon, c'est aussi ça la vie rôle : EMployée magasin réal. Alain Desrochers Aetios Productions

CINÉMA

2013	Ceci n'est pas un polar rôle : Commis salon funéraire réal. Patrick Gazé Polar Films
2009	À trois, Marie s'en va rôle : Delphine réal. Anne-Marie Ngô Chupaschinoise
2006	Continental, un film sans fusil rôle : Fille party #2 réal. Stéphane Lafleur micro_scope

THÉÂTRE

2020	Dompteur rôle : Comédienne invitée sous la direction de Frédéric Barbusci Productions de l'Instable, Nuit Blanche à Montréal
2016	La campagne rôle : Corinne m.e.s. Jérémie Niel, texte Martin Crimp La Veillée et Pétrus, Théâtre Prospero
2014	Blind rôle : Lyly m.e.s. Alison Darcy Scapegoat
2014	Motherhouse rôle : Carrérouge m.e.s. David Fennario Centaur Theatre Company

THÉÂTRE (suite)

2010-2013	Bliss rôle : Oracle m.e.s. Steven McCarthy Candles are for Burning
2012	The Bacchae rôle : Choral Leader m.e.s. Andreas Apergis Scapegoat Theatre
2012	MTL_APK - Montreal Apocalypse comédienne m.e.s. et texte Jocelyn Roy La Chapelle
2012	La réservation (courte pièce) rôle : Jeanne m.e.s. Frédéric Paquet Théâtre Tout Court, Théâtre La Licorne
2011	117 raisons rôle : Sophie m.e.s. Benoît Desjardins Noble Théâtre des trous de siffleux
2010-2012	Cabaret Dindes et Farces rôles multiples Théâtre du Party Chinois
2010	Abyme rôle : Jeanne m.e.s. Marie-Flore Veronneau Théâtre du Vaisseau d'or
2009-2011	L'Odysée rôle : Athena m.e.s. Vincent-Guillaume Otis Picouille Théâtre
2009	Tendres triplètes (courte pièce) rôle : Pamela m.e.s. Jocelyn Roy Théâtre Tout Court
2009	4 fois Mélanie et demi rôle : Mélanie Boucher m.e.s. et texte Justin Laramée Théâtre Qui va là
2006	Trois rôle : La préposée m.e.s. Stéphane St-Jean Théâtre du désordre
2005-2006	Le feuilleton 1 et 2 comédienne m.e.s. Salomé Corbeau et Vincent Rouleau Productions à Suivre
2006	L'éblouissement du chevreuil rôle : Joséphine m.e.s. Jean-Guy Legault, texte Evelyne de la Chenelière Nouveau Théâtre Urbain
2006	Théâtre Extrême rôle : Delphine Bienvenu m.e.s. Jean-Guy Legault Théâtre Vaisseau d'Or
2006	Les Éphémères rôles multiples création collective Bys
2006	La campagne rôle : Corinne m.e.s. Jérémie Niel, texte Martin Crimp Pétrus
2004	Les jumeaux vénitiens rôle : Colombine m.e.s. Jean-Guy Legault, texte Goldoni Théâtre Denise-Pelletier
2004	Demain tout ira mieux rôle : Irina Prossorov m.e.s. Marie-Ève Gagnon, d'après Les trois soeurs de Tchekhov Salle Fred-Barry
2003	Pièces de guerre rôle : L'Amour m.e.s. Robert Reid Théâtre Prospero
2003	C'est le temps rôles multiples m.e.s. Salomé Corbo Les internationales des arts de la rue
2002	La Tralée du Joual Vert création de Delphine Bienvenu Théâtre de rue à Saint-Malo, France

FORMATION

2003	Conservatoire d'art dramatique de Montréal Formation en jeu
1996	Collège Jean-de-Brébeuf diplôme d'études collégiales

HABILETÉS PARTICULIÈRES

Voix annonceur, voix de personnage, narration

Chant populaire, piano, trombone, ukulélé

Équitation, ski, raquette, nage, course à pied