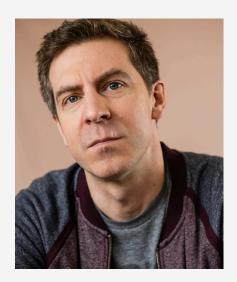
# SIMON ROUSSEAU

**CURRICULUM VITAE** 

TAILLE 5'10"
POIDS 175 LBS
YEUX BLEUS
CHEVEUX CHÂTAINS
LANGUES FRANÇAIS ANGLAIS (avec accent)



# **TÉLÉVISION**

2021	<b>L'Heure bleue</b>   1 <sup>er</sup> rôle : Fernand   réal. Stéphan Beaudoin, Charles-Olivier Michaud
2021	Après   1 <sup>er</sup> rôle : Capitaine   réal. Louis Choquette   Duo Productions
2021	L'Effet secondaire   1er rôle : Jean   réal. Jean-Sébastien Lord, Guillaume Lonergan   Zone3
2020	C'est comme ça que je t'aime   1er rôle : Enquêteur SQ   réal. Jean-François Rivard   Productions Casablanca
2019	Clash   1 <sup>er</sup> rôle : Docteur d'Émile   réal. Simon Barette   Aetios
2018	District 31   1er rôle : Julien Descôteaux   réal. Danièle Méthot, Simon Barette, Catherine Therrien   Aetios
2017	Lâcher prise   1 <sup>er</sup> rôle : Policier   réal. Stéphane Lapointe   Encore Télévision
2016	Fugitifs   rôle : Prisonnier   réal. Geneviève Poulette   Attractions Images
2015	Mensonges   1er rôle : Policier   réal. Sylvain Archambault   Sovimage
2015	Mon ex à moi   1er rôle : Policier   réal. Miryam Bouchard, Pierre Théorêt   Avanti Ciné Vidéo
2014-2015	Série noire   1er rôle récurrent : Réjean   réal. Jean-François Rivard   Productions Casablanca
2014-2017	Unité 9   1 <sup>er</sup> rôle récurrent : Pierre-Paul   réal. Jean-Philippe Duval   Aetios Productions
2014	Les jeunes loups   1 <sup>er</sup> rôle : Docteur   réal. François Gingras   Attractions Images
2013	Les bobos   rôle : Commis SAQ   réal. Marc Labrèche   Zone3
2013	Toute la vérité   rôle : Enquêteur   réal. Lyne Charlebois   Sphère Média
2013	30 vies   rôle : Stéphane Trudel   réal. François Bouvier
2012	La galère   rôle : Gars du parc   réal. Alexis Durant-Brault   Attraction Images
2011	Pseudo-Radio   rôle : Maître Furax   réal. Marie-Ève Sénéchal   Radio-Canada
2008-2011	Dieu merci!   Comédien maison   réal. Jean-Marc Létourneau   3-2-1 Production
2008-2009	Comment survivre aux weekends (série web)   rôle : Éric   réal. Olivier Aghaby   TVA Création

### **CINÉMA**

**Trophée** (court-métrage) | rôle : Policier | réal. Sandra Coppola | Productrice Nellie Carrier



### **TÉLÉVISION**

2019 II pleuvait des oiseaux | Comédien | réal. Louise Archambault ; Les Films Outsiders

2017 Partie de chasse (court-métrage) | Comédien | réal. Myriam Guimond | Production indépendante

2016 Pays | rôle : Journaliste | réal. Chloé Robichaud | La Boîte à Fanny
 2014 Saule | rôle : Ugo | réal. Alexandre Gauthier et Emanuel St-Pierre

2009 À trois Marie s'en va | rôle : Simon | réal. Anne-Marie Ngô | Chu.Pas.Chinoise Productions

#### **THÉÂTRE**

2022 Long voyage vers la nuit | Comédien | m.e.s. Yves Desgagnés, texte Eugene O'Neil | Théâtre du Rideau Vert

2018 Souveraines | rôle : Francis | m.e.s. Marie-Josée Bastien, texte Rose-Maïté Erkoreka | La Banquette arrière,

diff. Théâtre Quat'sous

2018 Amour et information | rôles multiples | m.e.s. Frédéric Blanchette, texte Caryl Churchill | La Banquette arrière

2016 La timide de la cour | rôle : Tarso | m.e.s. Alexandre Fecteau, texte Tirso de Molina | La Banquette arrière,

Théâtre Denise-Pelletier

2016-2019 Trois petites soeurs | rôle : Le père | m.e.s. Philippe Lambert, texte Catherine Léger | La Banquette arrière,

diff. La Licorne

2015 Voiture américaine | rôle : Richard | m.e.s. Philippe Lambert, texte Catherine Léger | La Banquette arrière, La

Licorne

2015 Damnatio Memoriae | rôle : Commode | m.e.s. et texte Sébastien Dodge | La Banquette arrière, Centre du

Théâtre d'Aujourd'hui

2012 Province | rôle : Yanérick | m.e.s. Benoît Vermulen, texte Mathieu Gosselin | La Banquette arrière, La Licorne

2012 L'anatomie du chien | rôle : Rémi | m.e.s. Charles Dauphinais, texte Pier-Luc Lasalle | Théâtre Sans Domicile

Fixe, Centre du Théâtre d'Aujourd'hui

2012 La guerre | rôle : Louvois et autres | m.e.s. et texte Sébastien Dodge | Théâtre de la Pacotille, Centre du

Théâtre d'Aujourd'hui

2012-2013 Dieu merci! Le spectacle | Comédien maison | Productions du Cheval-de-Moine

2012 Les mutants (reprise) | rôle : Petit Simon | m.e.s. Sylvain Bélanger, idée Sylvain Bélanger et Sophie Cadieux |

La Banquette arrière, La Licorne

2011 La genèse de la rage | rôle : Père | m.e.s. et texte Sébastien Dodge | Théâtre la Pacotille, Centre du Théâtre

d'Aujourd'hui

2011 Les mutants | rôle : Petit Simon | m.e.s. Sylvain Bélanger, idée Sylvain Bélanger et Sophie Cadieux | La

Banquette arrière, Espace Go

**2010** La Reine Margot | rôle : Henri de Navarre | m.e.s. Marie-Josée Bastien, texte Alexandre Dumas | Théâtre

Denise-Pelletier, La Bordée

**2009** La fête sauvage (reprise) | rôle : Rod | m.e.s. Claude Poissant, texte Mathieu Gosselin | La Banquette arrière,

La Licorne

2008 Autobahn | rôle : Lui | m.e.s. Martin Faucher, texte Neil Labute | La Banquette arrière, La Licorne

La fête sauvage | rôle : Rod | m.e.s.s Claude Poissant, texte Mathieu Gosselin | La Banquette arrière, La

2006 Licorne

2006-2008 L'héritage de Darwin | rôle : Julien | m.e.s. Sylvain Scott | Théâtre Le Clou, Espace Libre et tournée au

Québec



# THÉÂTRE (suite)

2005 Le Comte de Monte-Cristo, 2e partie | rôle : Villefort | m.e.s. Robert Bellefeuille, texte Alexandre Dumas |

Théâtre Denise-Pelletier

2003 Edmond Dantes, 1<sup>re</sup> partie du Comte de Monte-Cristo | rôle : Villefort | m.e.s. Robert Bellefeuille, texte

Alexandre Dumas | Théâtre Denise-Pelletier

#### **IMPROVISATION**

2025 - Ligue nationale d'improvisation (LNI) | Directeur artistique

2014 - Ligue nationale d'improvisation (LNI) | Arbitre
 2011-2014 Ligue nationale d'improvisation (LNI) | Joueur

2001 - Ligue d'improvisation montréalaise (LIM) | Joueur

#### **FORMATION**

2005 Conservatoire d'art dramatique de Montréal | Stage en doublage

2001 Conservatoire d'art dramatique de Montréal | Diplômé en interprétation

### HABILETÉS PARTICULIÈRES

Voix annonceur, voix de personnage, narration

Improvisation, voix, écriture, rockband

Patinage, ski, natation (intermédiaire)

