

STEVEN LEE POTVIN

CURRICULUM VITAE

TAILLE 5'11"

POIDS 160 LBS

YEUX BRUNS

CHEVEUX BRUNS

LANGUES FRANÇAIS, ANGLAIS



PRIX et RÉCOMPENSES

- 2023 **Prix Janine-Angers** | Lauréat | Performance marquante d'un interprète dans un rôle de soutien | rôle de Guy Brochu dans Gaz Bar Blues (adaptation David Laurin)
- 2022 **Prix de la Critique** | Nomination | Meilleure interprétation masculine | rôle de François dans Le Polygraphe (Robert Lepage, Marie Brassard)
- 2022 **Prix coup de coeur culturel de Rimouski** | Lauréat | création de L'incroyable et ineffaçable histoire de Sainte-Dignité-de-L'Avenir
- 2022 **Prix Andrée-et-Richard-Lévesque** | Lauréat | création de L'incroyable et ineffaçable histoire de Sainte-Dignité-de-L'Avenir
- 2020-2021 **Sélections internationales** | court-métrage #NOFILTER
- 2020 **Meilleur court-métrage** | Festival de cinéma de Québec | Sous Pression
- 2018 **Prix Nicky-Roy** | Nomination | rôle de Dereck Roy dans Le cas Joé Ferguson
- 2018 **Festival de Cannes & FNC** | Sélections officielles | court-métrage Théâtre d'automne
- 2014 **Sélections internationales** | court-métrage Vidéodep

THÉÂTRE

- 2026-2027 **L'Effet Lisa** | rôle: Le Bum | m.e.s. Jade Bruneau, d'après l'oeuvre de Richard Desjardins | Théâtre de l'Oeil ouvert, partout au Québec
- 2025 **Carmen, Requiem** | rôle: José | m.e.s. Jacinthe Bellemare, texte Jacinthe Bellemare, Renaud Soublière, Lea St-Pierre | Théâtre Denise-Pelletier
- 2025-2026 **Peter Pan (de poche)** | rôle: Peter Pan | m.e.s. Maxime Robin, texte J.M. Barrie | Théâtre Premier Acte
- 2025-2026 **La cathédrale engloutie** | rôle: Jules | m.e.s. Florent Siaud, texte Rebecca Déraspe | Théâtre de Quat'sous
- 2025 **L'embarras du choix** | rôle: Max | m.e.e. Nicolas Létourneau, texte Sébastien Azzopardi et Sacha Danino | Théâtre de la Dam-en-Terre
- 2025 **Othello** | rôle: Cassio | m.e.s. Didier Lucien, adaptation Jean-Marc Dalpé | Théâtre du Nouveau Monde, Théâtre le Trident
- 2022-2026 **L'incroyable et ineffaçable histoire de Sainte-Dignité-de-L'Avenir** | rôle: Steven Lee | m.e.s. Eudore Belzile, texte Catherine-Oksana Desjardins, Odile Gagné-Roy, Steven Lee Potvin | Théâtre les Gens d'en bas

THÉÂTRE (suite)

2024	Où tu vas quand tu dors en marchant rôle: Conspirationniste m.e.s. N. Drolet Québec
2023	Grand ouvert lui-même m.e.s. Marie-Hélène Gendreau Théâtre du Bic
2023	Gaz Bar Blues rôle: Guy m.e.s. Édith Patenaude, adaptation David Laurin Théâtre Duceppe, Théâtre La bordée
2021-2023	Foreman rôle: Joe m.e.s. Olivier Arteau & Marie-Hélène Gendreau, texte Charles Fournier Théâtre Denise-Pelletier, Théâtre Périscope
2023-2024	Peter Pan rôle: Peter Pan m.e.s. Maxime Robin, texte J.M. Barrie Théâtre Premier Acte
2020-2024	Jusqu'au bout rôle: Théo m.e.s. Eric Jean, texte Luc Tartar Théâtre Bluff (tournée internationale)
2021	Le Polygraphe rôle: François m.e.s. Martin Genest, texte Marie Brassard & Robert Lepage Théâtre La Bordée
2020	La robe de Gulnara rôle: Arif m.e.s. Jean-Sébastien Ouellette, texte Isabelle Hubert Théâtre La Bordée
2020	Peau de vache rôle: Donald m.e.s. Eudore Belzile, texte Stéphanie Pelletier Théâtre des gens d'en bas
2020	Rouge rôle: Ken m.e.s. Olivier Normand, texte John Logan Théâtre La Bordée
2019-2020	Foreman rôle: Joe m.e.s. Olivier Arteau & Marie-Hélène Gendreau, texte Charles Fournier Théâtre Périscope
2019	Fin septembre, début janvier rôle: DJO texte Eudore Belzile, texte Mathieu Barette Théâtre des gens d'en bas
2019	Antigone rôle: Choeur (Jumette) m.e.s. Olivier Arteau, texte Pascale Renaud-Hébert, Rébecca Déraspe et Annick Lefebvre Théâtre Le Trident
2018	Lunch room rôle: Martin m.e.s. Jocelyn Pelletier Prod. SSJP
2018	Commedia dell'arte Plusieurs rôles m.e.s. Véronika Makdissi-Warren ComediHa!
2018	37,4 livres rôle: Nathan m.e.s. Eric Jean, texte Jean-Christof Cloutier-Ross Festival du Jamais Lu de Montréal
2017	Le cas Joé Ferguson rôle: Dereck Roy m.e.s. Jean-Sébastien Ouellette, texte Isabelle Hubert Théâtre Le Trident
2017	Ti-Marc (Le Grand!) rôle: Ti-Marc m.e.s. Eudore Belzile, texte Cédric Landry Théâtre du Bic
2017	Carte Blanche plusieurs rôles m.e.s. Marie-Josée Bastien et Charles-Étienne Beaulne
2017	Soirée des Prix Rideau plusieurs rôles m.e.s. Marie-Hélène Gendreau
2016	Les bons débarras rôle: Gaétan m.e.s. Frédéric Dubois, texte Réjean Ducharme Théâtre Le Trident
2016	Le cas Joé Ferguson rôle: Dereck Roy m.e.s. Jean-Sébastien Ouellette, texte Isabelle Hubert Théâtre du Bic
2016	Doggy dans gravel rôle: Scout #3 texte et m.e.s. Olivier Arteau Théâtre La Chapelle
2016	Carte blanche plusieurs rôles m.e.s. Michel Nadeau Théâtre Niveau Parking
2014	Ce magnifique quelque part rôle: Tom texte et m.e.s. Jean-François Lamirande, Simon Lemoine et Pierre-Léon S.-Lemoyne Théâtre Premier Acte
2011-2012	La tournée de Steve St-Amant rôle: Steve St-Amant m.e.s. Marie-Christine Lavoie
2010	Histoire d'une guerre rôle: Lieutenant Guy m.e.s. Louis Gagnon et Steven Lee Potvin
2008	Le théâtre en miettes rôle: Le jeune m.e.s. Thierry Leuzé
2007	Demain matin, Montréal... rôle: Mona Lisa m.e.s. J Pelletier Théâtre de Mont-Joli

TÉLÉVISION

2027	Les Crues (saison 2) 1er rôle: David Biron réal. Isabelle Garneau Juste pour Rire, Bell Média
2027	Hôtel central Animateur / interviewer Productions Tapis Rouge
2025-2026	Dumas (saison 2) 1er rôle: Jérémie Beauvier réal. Stéphan Beaudoin Aetios
2024-2025	À coeur battant (saison 2) 1er rôle: Marc-Alain Pratte réal. Louise Archambault Aetios
2018	Les invisibles rôle: Régisseur réal. Alexis Durand-Brault, Sophie Loran Also productions

CINÉMA

2025	Rémanence (court-métrage) 1er rôle: Philippe Dubois réal. Nebo Kovacevic
2025	Courte-pointe (court-métrage) 1er rôle: Homme réal. Alexis Tremblay
2020	Sous pression (court-métrage) 1er rôle: Marc réal. David Labrecque
2020	#NOFILTER (court-métrage) 1er rôle: Lui réal. Dimitri Cournède
2017	Théâtre d'automne (court-métrage) 1er rôle: Antoine Munder réal. Mathieu Barette et Myriam Coulombe
2015	Le Scaphandrier rôle: Sous-marinier réal. Alain Vézina
2013	Vidéodep (court-métrage) 1er rôle: Maxime réal. Julie Gauthier
2013	Le village (court-métrage) rôle: Jeune policier réal. Marcel Simoneau
2010	Paclow! (court-métrage) 1er rôle: Le scénariste réal. Cédric Landry

VOIX

2023-2026	Nombreux livres audios Narrations Studio SFX et Studio Bulldog
2019-2025	La semaine verte Surimpression vocale Radio-Canada
2019-2022	Découverte Surimpression vocale Radio-Canada
2021-2022	SÉPAQ VHC Studio SFX
2020-2021	Sani-Marc VHC Studio SFX
2018-2020	Fizz Voix de système téléphonique Vox-O-Max
2020	McDonald's VHC Cossette
2020-2024	Tide VHC Publicis North America et Saatchi
2020	Groupe Essa VHC Productions Optimales
2020	Québec en pause VHC Productions Optimales
2018-2020	Toyota VHC Saatchi Toronto
2019	Ville de Québec VHC Studio expression

VOIX (suite)

2019	Le Grand Marché de Québec VHC Studio Expression
2019	Proment VHC viumedia
2019	Logisco Radio/VHC web Studio Expression
2019	La couleur inachevée VHC Productions Optimales
2019-2020	Fédération des transporteurs par autobus VHC Studio Expression
2018	Vidéo de marque - employeur pour 24-Sept VHC 24-Sept
2018	Carrousel international du film de Rimouski Doublage en direct
2018	Musée McCord Narration - Halo création

ANIMATION

2023	Réouverture du Théâtre du Bic Maître de cérémonie
2022-2025	Fête de la famille de la Ville de Laval Maître de cérémonie
2022	Zones musicales de la Ville de Laval Maître de cérémonie
2020	Gala Rencontre d'automne du ROSEQ Maître de cérémonie
2019	Gala Chambre de commerce du Bas-Saint-Laurent Maître de cérémonie
2018-2019	Gala Jeune Chambre de commerce de Rimouski Maître de cérémonie
2017	Gala Soirée des Prix RIDEAU Comédien/Hôte m.e.s. Marie-Hélène Gendreau, Le Capitol
2017	Retour à la maison Maître de cérémonie Salle Michel Leblanc
2016	29e colloque Art et culture Maître de cérémonie Ville Rimouski
2015	Forum Culture 2015 de Rimouski animateur
2015	Colloque Provincial Réseau Environnement à Rimouski animateur
2015	50e anniversaire de l'école Paul-Hubert Maître de cérémonie
2011-2012	Galas du Carrousel Intern. du Film de Rimouski Maître de cérémonie
2010	Les Journées de la Communication du BSL animateur

MISE EN SCÈNE

2022-2026	L'incroyable et ineffaçable histoire de Sainte-Dignité-de-L'Avenir Théâtre les Gens d'en bas
2007-2015	Cabarets de la conspiration Le Paradis
2009	Même si c'est pas toujours facile École Paul-Hubert
2009	La visite Les Rigolos des Haut Plateaux
2009	Histoire d'une guerre Le Paradis

MUSIQUE

Faits d'hiver (chanson hostile) | Disponible sur toutes les plateformes
Album à paraître

FORMATION

2018-2024	Ateliers de direction d'acteurs (INIS) Acteur-maison pour Léa Pool
2020-2025	Ateliers de jeu caméra Jean-Pierre Bergeron, Myriam Guimond...
2018	Initiation au doublage (Syllabes) Philippe Martin
2018	Atelier de jeu Acteurs en action Gina Couture
2017	Atelier de préparation aux auditions caméra Léa Pool, Daniel Poisson
2017	Atelier de jeu caméra Éliot Laprise
2017	Formation en voix publicitaire et corporative Alain Cadieux
2013-2016	Conservatoire d'art dramatique de Québec
2011-2012	Improvisation Paris et Bordeaux