

ANNE-MARIE BINETTE

CURRICULUM VITAE

TAILLE 5'3" 1/2

POIDS 130 LBS

YEUX BLEU-VERT

CHEVEUX BRUNS

LANGUES FRANÇAIS ANGLAIS (avec accent)



TÉLÉVISION

2023	Les bracelets rouges 2e rôle : Sabrina réal. Benoît Pilon Encore Télévision
2022	C'est comme ça que je t'aime 1er rôle : Mme Doucet réal. Jean-François Rivard, Robin Aubert Casablanca
2021	Contre-Offre 2e rôle : Cliente maison Alex réal. Martin Roy Pixcom
2021	Sans rancune 1er rôle : Catherine réal. Pascal Barriault Attraction Images
2021	Bye bye 2021 rôle : Femme assise sur le divan, avec Sarah-Jeanne Labrosse réal. Simon-Olivier Fecteau KOTV, Radio-Canada
2021	Dans ma tête 1er rôle : Blonde de Billy Tellier réal. Marc Carbonneau Pixcom
2019	Les bogues de la vie 2e rôle : secrétaire de Dereck réal. Louis Bolduc Encore Télévision
2018	Prière de ne pas envoyer de fleurs 1er rôle : Jumelles réal. Pascal Barriault Zone3
2016	Police scientifique rôle : Enquêteuse Justine Lemieux réal. Julie Allaire ACV Productions
2015	Les 400 coups 1er rôle : La jeune mariée + 3e rôle : rôles divers réal. Jean-Marc Létourneau Les Trois Piégers
2015	Série noire 3e rôle : Militante réal. Jean-François Rivard Casablanca
2015	30 vies 3e rôle : Fille au café réal. François Bouvier Aetios Productions
2013	Un sur deux 2e rôle : Femme entrevue réal. Claude Desrosiers Duo Productions
2013	Les jeunes loups 3e rôle : Réceptionniste réal. Érick Canuel Productions Jeunes Loups

CINÉMA

2021	Le Danger en Face rôle : Femme qui sourit réal. Alexis Chartrand Productions Club Vidéo
2016	Ceux qui font les révolutions à moitié... rôle : Geneviève (narration) réal. Simon Lavoie, Mathieu Denis Art & Essai

THÉÂTRE

2027	Glissant Glissant rôle : Anne-Marie m.e.s. Cédrik Lapratte Roy, texte François Ruel-Côté Théâtre de la moindre des choses, diff. Cinquième Salle
2026	Mon jour de chance rôle : Valérie m.e.s. Michel Charette, texte P. Haudecoeur, G. Sibleyras Productions Les agents doubles
2026	Glissant Glissant rôle : Anne-Marie m.e.s. Cédrik Lapratte Roy, texte François Ruel-Côté Théâtre de la moindre des choses, diff. Centre du Théâtre d'Aujourd'hui
2025	Tableau d'une exécution rôle : Supporta m.e.s. Michel Monty, texte Howard Barker Théâtre du Rideau Vert
2022-2024	Symphorien (en tournée) rôle : Marie-Madeleine et autres personnages m.e.s. Louis Saïa, Pierre Séguin, texte Pierre Huet et Louis Saïa Productions Martin Leclerc, ComediHa!
2022	Vermine radieuse rôle : Julie m.e.s. David Strasbourg, texte Philip Ridley Théâtre de la Marée Haute et La Manufacture, diff. Théâtre La Licorne
2021	Parc - Jouer autrement (laboratoire public, phase 2) rôle : Comédienne improvisatrice Productions de l'Instable, Théâtre aux Écuries
2021	Dans le nuage (laboratoire public) rôle : Comédienne improvisatrice La Messe Basse, Théâtre aux Écuries
2021	Chop-chop (laboratoire) rôle : Comédienne improvisatrice Mathieu Quesnel, Théâtre La Licorne
2020	Parc - Jouer autrement (laboratoire public, phase 1) rôle : Comédienne improvisatrice Productions de l'Instable, Théâtre aux Écuries
2020	Le malade imaginaire rôle : Angélique m.e.s. Michel Monty, texte Molière Théâtre du Rideau Vert
2018-2020	Tanguy (en tournée) rôle : Marguerite et autres rôles m.e.s. Normand Chouinard, texte Étienne Chatiliez, adaptation Yves Morin Les Productions Tandem
2018	Le Cabaret des perles rares rôle : La voyageuse qui chante m.e.s. Mathieu Quesnel Festival Zoofest, Monument national
2017	Vol au-dessus d'un nid de coucou rôles : Sandra et Garde Flynn m.e.s. Michel Monty, texte Dale Wasserman Théâtre du Rideau Vert
2017	Coco (reprise) rôle : Viviane m.e.s. Mathieu Quesnel, texte Nathalie Doummar Théâtre Osmose et La Manufacture, Théâtre La Licorne
2016-2021	Petits crimes contre l'humanité (en tournée, en festivals) rôles multiples m.e.s. David Strasbourg, texte Gabriel Morin Productions Le Complexe
2016	Chatroom rôle : Emily m.e.s. Sylvain Bélanger, texte Enda Walsh Théâtre La Combine, Théâtre Denise-Pelletier
2016	Coco rôle : Viviane m.e.s. Mathieu Quesnel, texte Nathalie Doummar Théâtre Osmose et La Manufacture, Théâtre La Licorne
2015	Mademoiselle Molière rôles multiples m.e.s. et collage de textes Hubert Fielden Théâtre La Dérive, Salle Fred-Barry
2015	L'univers de Michel Tremblay (lecture publique) rôle : Thérèse et rôles divers m.e.l. Lorraine Pintal BANQ
2015	Les Madames (reprise) rôle : Mme Perras m.e.s. Anne-Marie Binette, texte Binette et Chabot Mademoiselle Théâtre, Théâtre Outremont
2013-2016	J'irai où tu iras (en tournée) rôle : La princesse m.e.s. et idéation Louis Tremblay Théâtre La tête de pioche
2013	Les Madames Mme Perras m.e.s. Anne Marie Binette, texte Binette et Chabot Festival Zoofest, Monument national

WEB (suite)

2023	Les chevaliers de la lumière 2e rôle : Réceptionniste réal. Patrice Ouimet KOTV
2022	La Mélancolite 2e rôle : Campagnarde réal. Arnaud Bouquet Must Média
2021	Germain s'éteint 2e rôle : Mère de Germain réal. Dan & Pag La Récré
2018	Un p'tit deux avec... la coloc 1er rôle : Anne-Marie réal. Dave Bélisle Avanti Ciné-Vidéo
2017	Avant d'être morte 1er rôle : Anne-Marie réal. Alec Pronovost Rosalie Vaillancourt et La Corp
2017	Les 5 prochains 1er rôle : Future coloc réal. Dave Bélisle Arrache Tout
2017	Féminin/Féminin 2e rôle : Maquilleuse réal. Chloé Robichaud Production Carolyne Boucher

IMPROVISATION

2018 -	Ligue nationale d'improvisation (LNI) Joueuse régulière de la Coupe Charade depuis 2023 Comédienne dans Les Classiques de la LNI Joueuse lors de tournées européennes
2016 -	Productions de l'Instable
2015 -	Ligue d'improvisation montréalaise (LIM)
2015-2018	Limonade

FORMATION

2013	Conservatoire d'art dramatique de Montréal Diplômée en jeu
2009	Université de Sherbrooke Baccalauréat en communication

HABILETÉS PARTICULIÈRES

Voix de personnages, narration, lecture

Improvisation, chant (mezzo-soprano), mise en scène

Natation compétitive, ski alpin et de fond, yoga, danse (claquettes)